**Создаем 3D контент (Продолжение)**

Синхронизация объективов. Особенности съемки планами разной крупности. Титры и графика – что учесть при съемке. Системы записи. Особенности монтажа. Монтажные системы.

**3D: кодирование и передача сигналов объемного телевидения.**

Независимая передача сигналов стереопары. Передача стереоскопических изображений с учетом корреляции между кадрами стереопары. Стандартизация систем 3DTV.